

お父さんの写真

京都府 ノートルダム学院小学校三年

木下 瞬

ぼくのお父さんは、ぼくが生まれた時、ぼくの顔が時間がとともに変化する様子を記録したいと思ったそうです。

だから、お父さんは毎日ぼくの写真を撮ります。ぼくが生まれた日から九年間、欠かすことなく同じ角度でデジカメ写真を撮り続けています。

何故同じ角度かと言うと、それが顔の変化を最も捉えやすいからだそうです。お父さんに、

「瞬、仰向け。」

と、言われると、ぼくは仰向けになります。そして真正面から写真を撮られます。生まれた時には仰向けでしかいられなかつたので、いまだに同じ姿勢で撮られているわけです。ぼくが覚えた言葉の中でも、「仰向け」と言うのは、かなり最初の方にランディングされると思います。

お父さんはパソコンで画像処理して、ぼくの顔が日々変化していく様子を見せてくれます。毎日の写真をバラバラ漫画にして見せてくれます。最初は赤ちやんだつたぼくの顔は、いつの間にか赤ちゃんではなくなります。明確なタ

ニングポイントはありませんが、どこからかぼくはもう赤ちゃんではなくなっています。

お父さんは、顔のパーツを自動認識できるソフトを作りたいと言っています。それなら誰でも画像処理が可能だからです。

お父さんは、ぼくが大人になつたら子供に写真を撮つてもらえよと言います。どうやらぼくは、死ぬまで写真を撮られる宿命を背負っているようです。

でも、生涯にわたつて顔の変化を記録できたら、それはそれで貴重な資料になると思います。こんな暇こと誰もしないだけに、もしかしたら新しい発見に繋がるかもしれません。

そう思いながら、ぼくは毎日、半分はお父さんのために、残りの半分はぼくの為に撮影に協力しています。本当はぼくにも『ありがとう』って言つて欲しいところだけれど、どんなに仕事で疲れていても、ぼくの記録を作る為に毎日写真を撮り続けるお父さんに、ぼくは感謝しています。でも口に出して言うのは照れるから、この場を借りて言つてみます。「お父さん、ありがとう。」